



ОРГАНИЗАЦИЯ ОНЛАЙН-ТРАНСЛЯЦИЙ

***ПРЕВРАЩАЕМ ВАШИ
СПОРТИВНЫЕ ЭФИРЫ
В КОНТЕНТ,
КОТОРЫЙ
ХОЧЕТСЯ ПЕРЕСМАТРИВАТЬ***

• 2 МИНУТЫ ОТ М. ТАГАНСКАЯ • СОБСТВЕННАЯ СТУДИЯ 4K • 15 ЛЕТ ОПЫТА



ЧТО МЫ ДЕЛАЕМ

Студия аналитики на матчах

Разбор игры в прямом эфире — как на ТВ, только без корпоративных ограничений

Новостные выпуски

Регулярный контент для ваших соцсетей и партнёров

Шоу и подкасты

Форматы, которые удерживают зрителя до последней минуты

Телемосты с переводом

Связываем студии в разных городах и странах

Студия HDTV и 4K

МОСКВА, 2 МИН ОТ СТ.М. ТАГАНСКАЯ



LIVE SHOW

Яркие эмоции в кадре

КТО МЫ

Мы не просто "ребята с камерами"

Мы сами живём спортом

НАША ФИШКА:

Опыт проведения сложных механик взаимодействия во время эфира для удержания зрителя.



АЛЕКСАНДР

ТЕХ. ДИРЕКТОР

14 лет опыта

Спикер конференций



АЛЕКСАНДР

РУК. ПРОЕКТОВ

Чемпион РФ

10 лет в спорте



ЖЕНЯ

ОПЕРАТОР

25 лет на ТВ

Профи спорта

НАШИ ЦИФРЫ

ПРОВОДИМ ТРАНСЛЯЦИИ С 2011 ГОДА

2 800+

ЭФИРОВ И СЪЁМОК

50M+

ЗРИТЕЛЕЙ

50+

СТРАН

НАМ ДОВЕРЯЮТ:



NORNICKEL



Российские
железные дороги

kaspersky



ВКонтакте



МЕГАФОН



Правительство
Москвы



ЛЕМАНИЯ
ПРО



AliExpress™



Контур



РОСАТОМ



NOKIA

Яндекс



Avito



СОБСТВЕННАЯ СТУДИЯ В МОСКВЕ

Москва, ул. Марксистская, 10с1

2 минуты от ст.м. Таганская

- ГОСТЕВАЯ ПАРКОВКА
- ДОСТУП 24/7

УДОБСТВА:

- До 5 человек в кадре
- Высота потолков 330 см
- Зона отдыха
- Проф. шумоизоляция
- Кондиционеры (сплит)
- Гримерка, пультовая, павильон

Вашим спикерам будет комфортно — а значит, они будут выглядеть уверенно в кадре



НАША СТУДИЯ

Профессиональное пространство для создания
контента мирового уровня

21-17

ЗВУК СТУДИЙНОГО УРОВНЯ

Ваш звук будет чистым — без постороннего шума, эха и "технических проблем"

5 МЕСТ ДЛЯ СПИКЕРОВ



Микрофоны **SHURE MOTIV MV7-K**



Индивидуальная система мониторинга

АУДИОПУЛЬТОВАЯ

Behringer X32





ВИДЕО ТВ КАЧЕСТВА

Сложные эфиры с телемостами и переводами — для нас обычный день

Видеопультная

Atem Constellation 4K ME2

ПТС (Сервер)

Core i9, RTX 4090, DeckLink 4K

Место режиссера

Lilliput 22", Stream Deck XL, Интерком

ВОЗМОЖНОСТИ:

✓ **16:9 и 2.35:1**

✓ **Телемосты**

✓ **Синхронные переводы**

✓ **SuperSource, титры**

✓ **Мультистрим**

✓ **Видеоповторы**

КАМЕРЫ И СВЕТ

*"Профессиональное освещение = ваши спикеры
выглядят на миллион, даже если бюджет скромнее"*



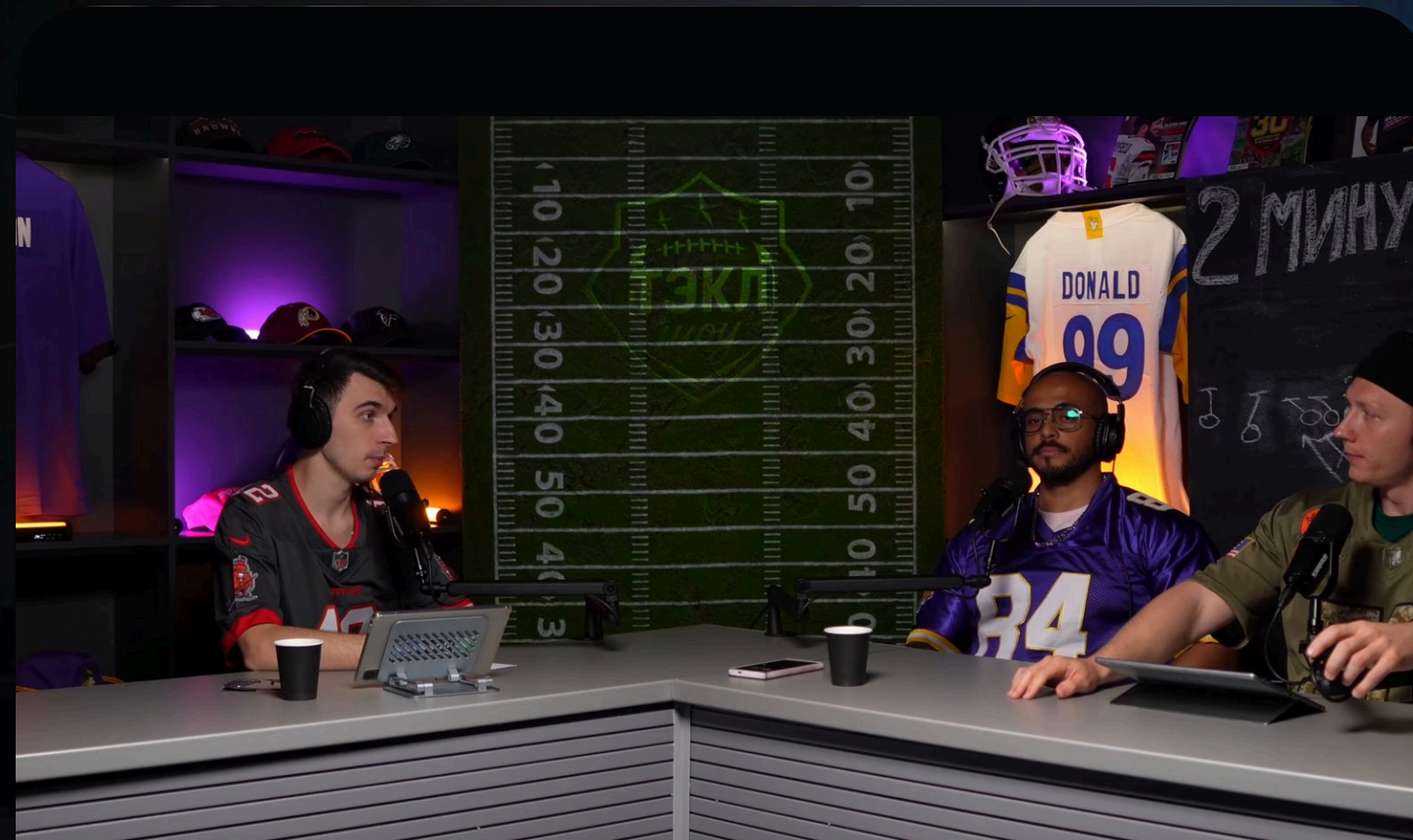
КАМЕРЫ

Sony ZV-E1 4K



СВЕТ

- Моноблоки 200 Вт Bi-color
- Панели Boling Bi-color
- Подсветка RGBW (DMX)



НАШИ РАБОТЫ

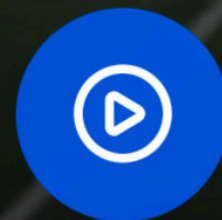


• FEATURED

31-34 LA

ЧИСТЫЙ ТЭКЛ

Прямой эфир с аналитикой матча



2ND & 9

20 :27 17

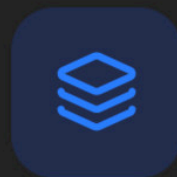
B. YOUNG
15/20 104 YDS 1 INT

ФОРМАТЫ РАБОТЫ



1. ОДИНОЧНЫЕ СЪЁМКИ "ПОД КЛЮЧ"

Для разовых событий:
чемпионаты, награждения, пресс-конференции



2. РЕГУЛЯРНЫЕ СЪЁМКИ

Для федераций, которым нужен **стабильный контент-поток**

(в том числе на эксклюзивных условиях работы студии)

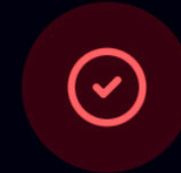
ВЫБИРАЙТЕ ФОРМАТ — МЫ АДАПТИРУЕМСЯ ПОД ВАШИ ЗАДАЧИ

ХВАТИТ ОТКЛАДЫВАТЬ

Контент-маркетинг — это не тренд, а **стандарт выживания** для спортивных федераций в 2026 году



Те, кто начал год назад —
уже собирают спонсоров



Те, кто откладывает —
теряют аудиторию каждый
день

ЗАПИСАТЬСЯ НА ЭКСКУРСИЮ >



МОСКВА, МАРКСИСТСКАЯ 10С1 | ДОСТУП 24/7